Аннотация к РП по изобразительному искусству 5-8 классы

Рабочая программа является составной частью учебного плана образовательного учреждения муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова», реализующего программы общего образования, и отражает методику реализации программ учебных курсов и дисциплин с учетом следующих_нормативных актов и учебно-методических документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287 (с изменениями и дополнениями)
- примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в ред. от 04.02.2020) для 5-9 классов;
- основная образовательная программа основного общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова»;
- положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, курсов внеурочной деятельности муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова»;
- примерная программа по изобразительному искусству для 5-8 классов и авторская программа Б.М. Неменского (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского для 5-8 классов.- М.: Просвещение, 2019.)
- УМК: УМК Под ред. Б.М. Неменского. 5 кл., УМК Под ред. Б.М.Неменского. 6 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 7 кл., УМК Под ред. Б.М. Неменского. 8 кл.
- -Учебник. Изобразительное искусство. 5 класс.Н.А. Горяева, О.В. Островская
- -Учебник. Изобразительное искусство. 6 класс. Л.А. Неменская
- -Учебник. Изобразительное искусство. 7 класс. А.С. Питерских, Г.Е. Гуров
- -Учебник. Изобразительное искусство. 8 класс. А.С. Питерских

Программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; планируемые предметные результаты изучения учебного предмета; содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности; тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Основная **цель** курса: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- -формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуальнопространственной формы;

-развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

-формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

-воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;

-развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

-овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

-овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане МАОУ «СОШ №64».

Учебный план муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №64 имени Героя Советского Союза И.В.Панфилова» предусматривает обязательное изучение предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования в объеме 102 ч., в том числе:

В 5 классе – 34 ч.,

В 6 классе – 34 ч.,

В 7 классе – 34 ч.,

Сроки реализации программы.

Программа реализуется в течение трех лет.